

**Literatur & Sprache**



**Literaturwissen 2008 ...**

... für Verleger, Lektoren, Buchhändler und Liebhaber: wichtige neue Nachschlage- und Referenzwerke für alle, die sich beruflich und privat mit Literatur beschäftigen.

Mehr Empfehlungen, die Seminare der Akademie des Deutschen Buchhandels sowie die komfortable Kollegenbestellung per Mausclick finden Sie auf [www.buchmarkt-college.de](http://www.buchmarkt-college.de)

**Literatur & Autor**



Lutz /Jeßing (Hrsg.)  
**Metzler Autoren Lexikon**

3. Aufl. 2004. Metzler. VI, 854 S., Geb.  
ISBN 978-3-476-02013-0  
€ 49,95

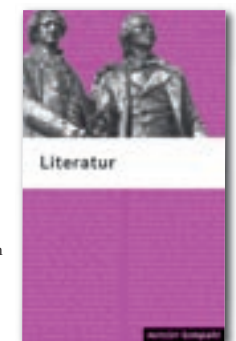
Deutschsprachige Dichter und Schriftsteller vom Mittelalter bis zur Gegenwart: Die Essays geben tiefe Einblicke in Leben, Werk und Wirken der wichtigsten deutschsprachigen Autoren.



D. Burdorf u.a. (Hrsg.)  
**Metzler Lexikon Literatur**

3., voll. neu bearb. Aufl. 2007. Metzler. IX, 845 S., Geb., ISBN 978-3-476-01612-6  
€ 29,95

Noch mehr aktuellste Fakten in der 3. Auflage: 3.600 Stichworte zur Literatur für rasche Orientierung in Poetik, Rhetorik, Metrik, Stilistik und Theorie der europäischen Literaturen. Plus über 600 vertiefende Artikel.



H. Gfreris (Hrsg.)  
**Literatur**

2005. metzler kompakt. IV, 195 S., Kart. ISBN 978-3-476-02114-4  
€ 12,95

Einträge erklären die Begriffe zur Literatur. Was ist Prosa, Lyrik oder Drama? Was charakterisiert Epochen wie Romantik oder Moderne? Dieses und vieles mehr in einem kompakten Band.

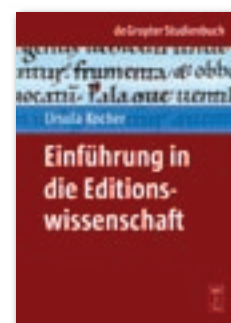
**Literatur & Wissenschaft**



Braungart u.a. (Hrsg.)  
**Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft**

3. Aufl. 2007. De Gruyter. 3 Bde., ca. 2.500 S., Brosch. ISBN 978-3-11-019355-8  
€ 98,-

Gattungsbegriffe, Methoden, Literaturtheorie präzise und umfassend – das Standardwerk für alle Fragen zu den Grundbegriffen der Germanistik. Jetzt als preiswerte Broschurausgabe.



U. Kocher  
**Einführung in die Editions-wissenschaft**

Juli 2008. De Gruyter. ca. 300 S., 15 Abb., Brosch. ISBN 978-3-11-019154-7  
ca. € 24,95

Editoren benötigen gute Kenntnisse in editorischer Theorie und Praxis. Die Editions-wissenschaft liefert die wissenschaftlichen Grundlagen für alle Fächer, in denen Medien aufbereitet und publiziert werden.



P.J. Brenner  
**Neue deutsche Literaturgeschichte**

2. Auflage 2004. Max Niemeyer. VIII, 397 S., Kart. ISBN 978-3-484-10736-6  
€ 17,-

Die Literaturentwicklung in ihren kulturellen und sozialen Kontexten von 1400 bis zur Jahrtausendende in zwölf Kapiteln – orientiert an den Hauptepochen.



W. Kühmann (Hrsg.)  
**Killy Literaturlexikon**

2. Auflage ab 2008. De Gruyter. 12 Bde., 1 Registerbd. Band 1 ISBN 978-3-11-018962-9  
€ 198,-

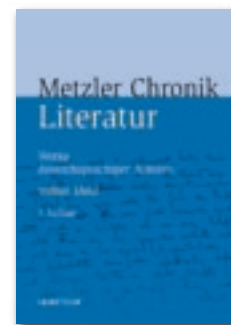
Umfassend überarbeitet und aktualisiert: das berühmte Killy Literaturlexikon in 2. Auflage. Mit bio-bibliographischen Artikeln zu allen wichtigen deutschsprachigen Autoren vom Mittelalter bis in die Gegenwart.



A. Ruckaberle (Hrsg.)  
**Metzler Lexikon Weltliteratur**

2006. Metzler. XXVII, 1487 S., 3 Bde., Grauschuber ISBN 978-3-476-02093-2  
€ 129,95

Die Weltliteratur in 1.000 Autorenrezepts – zum Nachschlagen, Stöbern und Schmökern. International bekannte Autoren und ihre Werke von der Antike bis zur Gegenwart.



V. Meid  
**Metzler Chronik Literatur**

3., erweit. Aufl. 2006. Metzler. IV, 792 S., Kart. ISBN 978-3-476-02132-8  
€ 19,95

Die deutschsprachige Literatur in 1.500 Werken. Mit Informationen zu Quellen, Themen und Wirkung. Plus 40 neue Werke in der Neuauflage.



W. Beutin  
**Deutsche Literaturgeschichte**

6., verbess. u. erw. Aufl. 2001. Metzler. X, 721 S., 517 s/w Abb., Geb. m. SU ISBN 978-3-476-01758-1  
€ 29,90

Von den Anfängen bis zur Gegenwart – dieses Standardwerk stellt alle namhaften deutschsprachigen Schriftsteller ins Rampenlicht Gegliedert in die prägenden Epochen, die wichtigen Stilrichtungen und Gattungen.

Hermann Paul

**Deutsches Wörterbuch**

10., überarb. u. erweit. Aufl. 2002. Max Niemeyer. XXI, 1243 S., Geb. ISBN 978-3-484-73057-1  
€ 58,-

Das einzige und einzigartig einbändige Wörterbuch des Deutschen, das die Bedeutungen der Wörter historisch entwickelt, literarisch belegt und mit besonderem Augenmerk auch die Literatur nach 1945 einbezieht.

U. Störmer-Caysa

**Grundstrukturen mittelalterlicher Erzählungen**

2007. de Gruyter. VII, 287 S., Brosch. ISBN 978-3-11-019568-2  
€ 29,95

Raum- und Zeitstrukturen sind zentrale Gestaltungselemente mittelalterlicher Erzählungen, insbesondere der großen höfischen Romane. Dieses Buch liefert Hintergrundwissen, das die Lektüre mittelalterlicher Literatur zum Genuss macht.

K. Kohl

**Metapher**

2007. Metzler. X, 186 S., 10 s/w Abb., Kart. ISBN 978-3-476-10352-9  
€ 14,95

Von „Atemkristall“ bis „letzte Reise“ – die Metapher in Alltag, Fachsprache und Lyrik. Wie wirkt sie? Wie unterscheidet sie sich von Allegorie, Symbol oder Vergleich? Alles über die Funktion bildlicher Sprache.

Butzer/Jacob (Hrsg.)

**Metzler Lexikon literarischer Symbole**

April 2008. Metzler. ca. 504 S., Geb. ISBN 978-3-476-02131-1  
ca. € 39,95

Die zentralen Bedeutungen der wichtigsten literarischen Symbole abendländischer Literatur in über 400 Artikeln. Mit Beispielen von der Antike bis zur Gegenwart.

G. Brünner

**Wirtschafts-kommunikation**

2000. Max Niemeyer. IX, 331 S., Kart. ISBN 978-3-484-31213-5  
€ 24,-

Linguistische Analyse der vielfältigen Formen sprachlichen Handelns in der Wirtschaft: z.B. Verkaufsgespräche, Experten-Laien-Gespräche, Verhandlungen und Besprechungen. Wichtig für Kommunikationsberatung und -training.